

**ИТОГИ**  
**ВСЕРОССИЙСКОГО ОТКРЫТОГО ФОРУМА ДЕТСКОГО**  
**И ЮНОШЕСКОГО ЭКРАННОГО ТВОРЧЕСТВА «БУМЕРАНГ-2016»**

**1. Название программы специализированной смены:** «Всероссийский открытый форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг».

**2. Организаторы:** Лига Юных Журналистов, Творческое объединение ЮНПРЕСС, Межрегиональная общественная организация «Детское медийное объединение «БУМЕРАНГ», Всероссийский детский центр «Орлёнок», ООО «Юность».

**Партнеры:** Форум-2016 проводится при поддержке Министерства культуры РФ, Министерства образования и науки РФ, Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, Департамента образования Москвы и Московского образовательного интернет-телеканала. При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации от 01.04.2015 № 79-рп и на основании протокола об итогах конкурса от 20.10.2015 №2 Национального благотворительного фонда.

**Генеральный спонсор Форума:** АО «Сони Электроникс».

**Сроки проведения:** 10 – 30 августа 2016 года в рамках проведения 9 смены.

**3. Дети – участники смены:** 328 подростков – представителей более 100 детских и юношеских студий из 54 регионов России.

В Форуме приняли участие представители регионов РФ – киностудии, телестудии, анимационные студии и пресса.

**4. Характеристика программы:**


Цель смены: создание условий для творческого развития юных граждан России и преемственности поколений, формирование их готовности к деятельному и сознательному участию в преобразовании жизни, ответственности за то, что происходит вокруг.

Основные задачи программы: а) создание социально ориентированной творческой продукции, в том числе пропагандирующей ценности семьи и ответственное родительство; б) социальная реабилитация сирот, ребят с ограниченными возможностями и других категорий незащищенных детей средствами медиатворчества; в) мировоззренческий и творческий рост каждого участника смены; г) создание условий для проявления социальной активности и индивидуальности каждого; д) приобщение к высокохудожественной

экранной продукции, формирование художественного вкуса; е) обучение подростков совместной деятельности в Интернет с использованием сервисов и инструментов (цифровое гражданство); ж) укрепление содружества детей и взрослых, занимающихся медиаторством, формирование позитивного медиасредства.


В 2016 году Форум проходил под девизом «Дети-детям».

### **В течение Форума:**

 реализована медиапрограмма «Диалог о повседневном мужестве», в рамках которой были подготовлены:

- тематический выпуск новостей «Новости Бумеранга» (<http://bumerang2016.blogspot.ru/p/2016.html>);
- выпуск электронных газет «ПРЕСС-БУМ» и «БУМ-Мужество» ([http://bumerang2016.blogspot.ru/p/2016\\_21.html](http://bumerang2016.blogspot.ru/p/2016_21.html));
- киноальманах фильмов, в который вошло 20 игровых медиаработ-победителей Всероссийского заочного конкурса «Ищу героя!» ([http://bumerang2016.blogspot.ru/p/blog-page\\_17.html](http://bumerang2016.blogspot.ru/p/blog-page_17.html));
- вещание интернет-канала «БУМ – TV»;
- анимационный контент (снято 13 мультипликационных работ) ([http://bumerang2016.blogspot.ru/p/blog-page\\_26.html](http://bumerang2016.blogspot.ru/p/blog-page_26.html));
- медиаблог, на котором были размещены все материалы медиапрограммы (<http://bumerang2016.blogspot.ru/p/blog-page.html>);

В работе по медиапрограмме «Диалог о повседневном мужестве» были задействованы более 280 юных участников форума. Презентация медиаработ, снятых в рамках медиапрограммы «Диалог о повседневном мужестве» прошла на фестивале в зале ДКиС ВДЦ «Орлёнок» ([http://bumerang2016.blogspot.ru/p/blog-page\\_17.html](http://bumerang2016.blogspot.ru/p/blog-page_17.html));

 под руководством режиссеров Молодежного центра Союза кинематографистов России сняты четыре игровых короткометражных фильмов: «Мигрантка» реж. Николай Лысенков (25 участников детей); «Потерянный телефон» реж. Юрий Харин (26 участников детей); «Это не навсегда» реж. Евгения Яцкина (25 участников детей); «Леся» реж. Дмитрий Рогов (15 участников детей). В съёмках фильмов были задействованы около 100 юных участников форума. Ребята были не только актёрами, но и операторами, звукорежиссерами, осветителями, гримерами и др. Все фильмы были размещены в медиаблоге ([http://bumerang2016.blogspot.ru/p/blog-page\\_21.html](http://bumerang2016.blogspot.ru/p/blog-page_21.html));

 организованы показы 12-ти художественных фильмов:

"Приют-корабль имени наследников царевича Алексея Николаевича в Севастополе" (реж. А. Рылло), «Кольца мира» (реж. С. Мирошниченко), «Никогда больше...» (реж. Абель Саласар, 1984 год), «Дикая собака Динго» (реж. Ю. Карасик, 1962 год), «14+» (реж. А. Зайцев) и др.;

■ проведены 6 ток-шоу «Знаем толк!», съемки и продюсирование которого вели участники смены ([http://bumerang2016.blogspot.ru/p/blog-page\\_13.html](http://bumerang2016.blogspot.ru/p/blog-page_13.html));

■ проведены 2 музыкальные программы «Бенефис Анастасии Титовой» и «Диалог о музыке», в которых приняли участие международного уровня пианист Алексей Набиулин и юные музыканты, артисты;

■ проведен конкурс рецензий к кинофильмам, в котором каждый подросток смог рассказать о своих впечатлениях о фильмах;

■ проведены конкурс от «УОЛТ ДИСНЕЙ КОМПАНИ СНГ»: «Озвучка», позволяющий подросткам раскрыть свои творческие способности и знания о мультфильмах Уолт Дисней;

■ подготовлены 325 публикаций в электронных газетах «ПРЕСС-БУМ» и «БУМ-Мужество» (44 человека) ([http://bumerang2016.blogspot.ru/p/2016\\_21.html](http://bumerang2016.blogspot.ru/p/2016_21.html)); шесть выпусков новостей «Бумеранг-2016» (<http://bumerang2016.blogspot.ru/p/2016.html>); 9 документальных короткометражных фильмов «Горячее сердце» (15 человек) ([http://bumerang2016.blogspot.ru/p/blog-page\\_21.html](http://bumerang2016.blogspot.ru/p/blog-page_21.html));

■ задуматься об ответственности, способности совершить героические поступки ради спасения людей помог «Диалог о повседневном мужестве». Заключительный онлайн-урок «Мужество» с прямым включением связал орлят с Международным детским центром «Артек» и Всероссийским детским центром «Смена»;

■ проведены мастер-классы и консультации *Максима Полякова* (режиссер, продюсер, художественный руководитель и директор студии «Рисуем Раскадровки») и *Сергея Полищука* (педагога по основам операторского мастерства студии «Рисуем Раскадровки») «Раскадровка на практике»;

- мастер-классы по режиссерскому мастерству провели:

Ведущие – *Владимир Грамматиков* (кинорежиссер, Заслуженный деятель искусств России, креативный продюсер «УОЛТ ДИСНЕЙ КОМПАНИ СНГ»); *Клим Лаврентьев* (кинорежиссер, заместитель Председателя Союза Кинематографистов РФ, Член Президиума Национальной Академии кинематографических искусств и наук, Народный артист России, Лауреат Государственной премии РСФСР); *Сергей Мирошниченко* (режиссер документального кино, Заслуженный деятель искусств России); *Антон Михалев* (режиссер, актер, ведущий режиссер-постановщик TheWaltDisneyCompany и Канала Disney);

- мастер-классы по журналистике провели:

Ведущий – *Александр Школьник* (президент форума, Лиги юных журналистов» и «Мультимедиа Холдинга»);

- мастер-класс по съемке видеоработ на технике SONY провел:

Ведущий – *Дмитрий Киселев* (ведущий тренер компании SONY);

- мастер-класс по фотомастерству провел:

Ведущий – *Дмитрий Кучерук* (городской куратор жанра «Кино-фото-видео» г. Москва).

## **5. Основные выводы:**

Особенностью работы в 2016 году стала реализация медиапрограммы «Диалог о повседневном мужестве», в рамках которой были проведены: проектно-переговорные площадки по созданию творческих медиакоманд, проведение флешмоба «Краски Бумеранга», «Бумеранг возвращается», съёмка тематического выпуска новостей «Новости Бумеранга», съёмка программы «Знаем толк!», выпуск интернет-газет «ПРЕСС – БУМ» и «БУМ-Мужество», создание и администрирование медиаблога, работа над сценариями фильмов, съёмка игровых короткометражных фильмов, разработка анимационного контента. Весь материал по данному направлению выложен на сайте (<http://bumerang2016.blogspot.ru/p/blog-page.html>).

**6. Положительные характеристики:** Форум проходит уже в одиннадцатый раз, и уже есть отработанная система взаимодействия со специалистами смены, в которой была необходимость прямого общения с руководителями студий для успешной реализации поставленных задач. Техническое обеспечение для проведения мастер-классов, работы студий было предоставлено организаторами смены. Программа позволяет включить в содержание не только участников форума, но и всех участников смены. Для желающих педагогов лагеря было организовано обучение по программе «Информационные технологии в образовании: применение в учебно-воспитательном процессе цифровых образовательных ресурсов», которая позволила изучить интернет-ресурсы, возможность их использования в своей деятельности.