

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении "Международного фестиваля детско-юношеской журналистики и экранного творчества "Волга-Юнпресс-2018" в г. о. Тольятти, Самарской области (27-31 марта 2018 г.)

**Организатор фестиваля:** Автономная некоммерческая организация «Центр развития молодёжной журналистики, кинематографии и телевидения «Аспект».

**Фестиваль проводится при поддержке:** Общероссийской общественной детской организации «Лига юных журналистов», Творческого объединения «ЮНПРЕСС»

**Генеральный партнер:** ПАО «АВТОВАЗ»

**Партнеры фестиваля:** Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г. (Музей Победы), Всероссийский открытый форум детского и юношеского экранного творчества "Бумеранг" в ВДЦ "Орлёнок", Международный юношеский медиафорум «Артек» в МДЦ «Артек», ООО ФСК «Велит», МАООУ «Пансионат «Радуга».

**Генеральный информационный партнер:** ООО «ЛАДА-МЕДИА»

**Информационный партнер:** Интернет-ресурс ПроБумеранг.ТВ

Фестиваль посвящен 50-летию выпуска Первого автомобиля ВАЗ

Возраст участников: 10-17 лет

Дата проведения: с 27 по 31 марта 2018 года.

Место проведения и проживания: МАООУ "Пансионат "РАДУГА" в черте г.о. Тольятти, ул. Лесопарковое шоссе-36

### ПЕРВЫЙ ЭТАП. Заочный

В заочном конкурсе участвуют регулярно издаваемые, вышедшие в 2017-2018 годах **печатные СМИ (газеты, журналы)** - необходимо предоставить электронную версию до **15 марта 2018 года** на e-mail: [volga-ynpress@mail.ru](mailto:volga-ynpress@mail.ru) и **два выпуска при регистрации студии в день заезда**;

#### **Работы экранного творчества:**

- игровое кино в любом жанре (хронометраж до 10 минут).
- документальное кино (хронометраж до 10 минут)
- анимационные фильмы (хронометраж до 5 минут)
- телесюжеты, трейлеры, социальные и рекламные ролики, музыкальные клипы и т.д. (хронометраж до 3 минут)
- телевизионные программы (хронометраж до 15 минут)

Всем заявленным на очное участие студиям и авторам необходимо в срок **до 10 марта 2018 года** разместить свои работы на странице «Международного фестиваля детско-юношеской журналистики и экранного творчества "Волга-Юнпресс-2018" на сайте ПроБумеранг.ТВ <http://www.probumerang.tv/events/event200/>.

Чтобы загрузить свою работу на Конкурс, нужно зарегистрироваться на сайте [www.probumerang.tv](http://www.probumerang.tv), создать свой аккаунт, загрузить конкурсную работу на свой аккаунт, зайти на страницу конкурса «Волга-ЮНПРЕСС», заполнить Заявку, прикрепить к Заявке медиароботу, загруженную ранее на свой аккаунт (важно заполнять все поля Заявки). Если возникнут сложности, нужно воспользоваться информацией в разделе «Помощь» или написать письмо на электронную почту [admin@probumerang.tv](mailto:admin@probumerang.tv).

Копию заочных работ привезти с собой на Фестиваль (**на любом электронном носителе**).

Заочные работы, не размещенные на сайте ПроБумеранг.ТВ, до конкурса **не допускаются** и в виде исключения по решению жюри могут участвовать на Фестивале во внеконкурсном показе.

#### **Номинация "Первому автомобилю "ВАЗ"-50 лет"**

Специальным заданием заочного конкурса Фестиваля станет создание рекламного ролика о автомобиле LADA (Жигули) всего модельного ряда (хронометрах до 30 секунд)

В этой номинации предусмотрено создание игрового кино, документального кино: «ЛАДнАя история», «50 лет с логотипом ЛАДА» (хронометраж не более 5 минут).

- Создание рекламного ролика «На дорогах «ВАЗ» хронометражем не более 1 (одной) минуты.
  - Телесюжет «Дилерская сеть ПАО «АВТОВАЗ» не более 2 минут.
- В газетном творчестве рассматриваются журналистские работы в любых жанрах.

### **Номинация "Территория развития"**

Диапазон этой номинации от строительства современных жилых комплексов, развития свободной экономической и научной зоны в регионе до детских творческих объединений. То есть создание визуальных работ о своем регионе как объекте туристической привлекательности. В этой номинации возможен показ современных технологий управления отдельными территориями субъектов Российской Федерации.

Важным аспектом этой номинации является отражение спортивной тематики в регионе. Особенно о подготовке в регионе к достойному проведению чемпионата мира по футболу в России в 2018 году.

### **Номинация "Оружие Победы"**

Создание короткометражных фильмов об объектах исторического наследия (военная техника, огнестрельное оружие, оружие на постаментах), основанных на воспоминаниях участников Великой Отечественной войны, документальных кадрах о конкретных эпизодах умелого использования оружия Победы, фотодокументах, архивных документах и т.д. (хронометрах до 5 минут).

### **Номинация "Мир семьи"**

Видеоработы о:

- семьях, ведущих здоровый образ жизни, развивающих увлечения и таланты членов семьи, активно участвующих в жизни местного сообщества, региона, страны;
- семейных династиях;
- семейных ценностях и традициях приемных, многодетных, молодых семей;
- семьях, воспитывающих детей с ограниченными возможностями;
- любимых уголках своего детства;
- добровольцах – взрослых и детях, оказывающих поддержку и помощь детям и семьям с детьми в преодолении кризисных и трудных жизненных ситуаций.

Видеоработы номинаций «Оружие Победы» и «Мир семьи» дополнительно размещаются на Всероссийском открытом конкурсе детских медиаработ «Поле семейных побед» по ссылке <http://www.probumerang.tv/events/event194/>.

В срок до **15 марта 2018** года разместить свои работы на странице **Международного фестиваля детско-юношеской журналистики и экранного творчества "Волга-Юнпресс - 2018"** на странице Интернет-ресурса <http://www.probumerang.tv/events/event200/>.

## **ВТОРОЙ ЭТАП. Очный (сроки проведения в рамках Фестиваля с 27 по 31 марта 2018 года.)**

Проводится в Самарской области по творческим заданиям. Для выполнения всех заданий очного тура будут предоставлены съемочные площадки и организованы творческие командировки по выбору участников фестиваля.

*Примечание: Организация и оплата творческих командировок лежит на принимающей стороне.*

### **Критерии оценки работ для направления «Экранное творчество»:**

- оригинальность замысла (режиссерское решение);
- художественный уровень решения;
- операторское мастерство;
- актерское мастерство;
- звуковое решение;
- уровень технического воплощения замысла (качество монтажа фильма).

### **Критерии оценки работ для направления «Телевизионная журналистика»:**

- актуальность затронутой в работе темы;

- полнота раскрытия заявленной в работе темы;
- для передач – соответствие темы передачи ее формату;
- операторское мастерство;
- мастерство журналиста (кроме того, для передач – мастерство ведущих);
- уровень технического воплощения (монтаж и звук).

#### **Дополнительные требования:**

Фонограммы, титры или субтитры представляемой работы должны быть выполнены на русском языке. Работы, не соответствующие данным **ТЕХНИЧЕСКИМ** требованиям фестиваля, не рассматриваются.

#### **Награждение победителей:**

- Студии (редакции) - победители Фестиваля награждаются Дипломами 1, 2, 3 степени и Гран При.
- Специальными Призами, Грамотами и Дипломами награждают участников партнеры Фестиваля
- Авторы лучших работ в каждой из номинаций награждаются Дипломами и Призами фестиваля. Работы остаются в архиве фестиваля и могут быть использованы в последующей работе в проектах некоммерческой направленности.

#### **Командный конкурс:**

1. лучшая редакция – организация работы редакции СМИ, оперативность выполнения журналистского задания, качество выполненной работы в соответствии с газетными жанрами.
2. лучшая студия (специальный телевизионный выпуск, телесюжет, участие в дневнике фестиваля и т.д.) - способность команды работать в условиях фестиваля.

#### **Индивидуальный конкурс:**

1. лучший фоторепортаж (специальный выпуск на заданную тему в рамках фотоконкурса.)
2. лучший репортаж, интервью, очерк, заметка, статья и т.д.
3. лучший режиссер, оператор, сценарист, монтажер, звукорежиссер, актер

#### **Требования и критерии оценки:**

1. раскрытие темы;
2. наличие гражданской и нравственной позиции автора;
3. актуальность и насыщенность информации;
4. жанровое разнообразие авторских материалов;
5. соответствие материала требованиям, предъявляемым к журналистскому тексту и конкретному жанру;
6. языковая выразительность материала.

**Регистрация:** каждому участнику иметь при себе документ, удостоверяющий личность. Наличие медицинских справок (медицинских книжек ) и приказа о взятии ответственности за жизнь и здоровье детей (для руководителей).

- Время и дату прибытия сообщить **до 15 марта 2018 г.**

Рабочий язык фестиваля – русский.

Работы, победившие в других фестивалях, входящих в Ассоциацию «Всероссийского открытого форума детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг», к рассмотрению не принимаются.

**Особые условия:** проживание, питание, проезд за счет участников и командующей стороны.

Стоимость путевки участия (4 дня) – 4500 рублей (питание, проживание, мастер-классы, экскурсионное обслуживание, атрибутика и символика фестиваля, кофе-паузы, посещение музеев, объектов культуры, промышленных объектов, ВУЗов и т.д.)

В номерах повышенной комфортности стоимость путевки (4 дня)- 5300 рублей.

Заявку на участие в фестивале необходимо подать **до 15 марта 2018 года.** (Приложение № 1

**ЗАЯВКА на участие  
в Международном фестивале детско-юношеской журналистики и экранного  
творчества «Волга-Юнпресс-2018»**

Название организации, студии, объединения (полностью)	Адрес, контактный телефон, электронный адрес	Состав команды (ФИО, специализация, класс, год рождения)	Название работы (газета, фильм, сюжет, программа, хронометраж и т.д.) и предполагаемая номинация	ФИО руководителя, место работы, должность, телефон, электронный адрес

Дополнительную информацию можно получить у руководителя фестиваля:  
Соплякова Николая Ивановича тел: сот. 8-927-780-27-53, E-mail: [volga-ynpress@mail.ru](mailto:volga-ynpress@mail.ru)